

園裏無多麗。頗有海棠百十枝。花下主人子培子。殘衫破帽坐修詩。時沈方伯子培寓居於此。故云。九日雨中病作。清明與重九。少小愛其名。雨中亦殊妙。何必望其晴。人酒我獨藥。病也初非醒。案頭藜菊花。相看空復情。廬山曉起濯足玉淵云。脫却征衫下玉淵。此心无垢不須滯。且將澗水濯吾足。添了匡廬一段緣。佳句如頤口春日云。鄉味關心春尾笱。家書頗戒雨前茶。晚歸云。落花中酒去年病。啼鳥勸人三月歸。六月云。先生不慣人間熱。好雨能生六月涼。題人小影云。歲歲看山憶眉黛。從今眉黛當山看。和余催妝詩云。修史筆權畫眉黛。賣文錢好買燕支。近感云。不官不婚差免俗。無田無宅好安歸。牧厂生性孤冷。年三十。尚未婚。有爲之作伐者。皆婉詞謝絕焉。

雙聲疊韻。如三百篇楚辭。以及三都兩京賦。無不盡然。杜工部五七言近體。非雙聲疊韻者。不過十分之一。沿及宋元明代。則解此者少。清朝王漁洋詩集中。亦時見之。吳下李備五福。仿其體。集蘭亭序字。有漫興三首云。倦時也得作清游。聘目欣當此地幽。無事山間長靜坐。有懷水次暫臨流。林蘭春至終能放。日及生初感不憊。可暗虛形隨所遇。豈齊年短與年修。室引春風

日又長。坐閒清况靜能嘗。信修終古懷林類。盛歎於今少暢當。每會天然遊化宇。閒觀自在悟流觴。崇情所得有殊致。異地無人可寄將。清興已能諸詠集。閒遊况是一春陰。彭蠡有感同生死。山水無言自古今。豈可盡情嗟短世。相將放浪託長林。年年竹舍隨時樂。日日蘭亭取次臨。解聲韻已難。而集字尤難。三詩信手拈來。有純任自然之妙。所著詩名蘭言集。全集蘭亭序字。耕餘吟。草鄉先生范石溪所著也。相傳先生性冲淡。科頭翦足。日與野老作伴。而稿中詠美人諸作。頗不類其爲人。如美人憶云。綉閣晴晴麟趾早。仙郎何處馬蹄遙。美人步。南陌尋春情悄悄。西廂待月意遲遲。乃知此老風情。亦自不薄也。

亂仙幻術。非理之正。然有時非盡無可信者。崇邑倪雨林茂才錫疇。精醫術。某日由病家回。入內窺仆地。忽沒。三里外。有某寺。亂壇盤忽動。大書詩云。茫茫泉路去無涯。衰草黃沙何處家。嗚咽填胸悲萬斛。我今心緒亂如麻。第二首失記。未書我乃故人倪雨亭也。冥路過此。與諸君道別。押吏隨身。未能久留也。壇有倪之友人大驚。奔詢倪家。則雨亭絕氣之時。距亂壇作字之頃。不及半時。意者。如西國哲學家所稱。靈魂不泯。或憑於此耶。

近代詩家能兼通新舊學。融洽入詩。首推嘉應黃公度。廉訪選憲。此海內同聲翕服。近著人境。廬詩集。余致書湘人。遍覽之而不得。僅從某報中。讀其臺灣行。今別離諸篇。洵為不磨之作。其軍歌二十四首。句法章法。戛戛獨造。讀之使人起愛國思想。尙武精神。洵有功世道之文也。如云。阿娘牽裾密縫綫。語我毋戀戀。我妻擁髻代佩劍。瀕行手指面。敗歸何顏再相見。戰戰戰。考日本風俗。軍人出征。其親友揭旂相送。祈戰死無生還。是歌即原本此意。近人據杜陵兵車行。翁娘妻子走相送。哭聲直上干雲霄。句援之為反比例。若隱詆古人。是又不然。考杜陵此詩。因當日元宗用兵吐番。重兵不重農。其意別有諷刺。觀詩中有云。邊亭流血成海水。我皇開邊意未已。君不聞漢家山東二百州。千村萬落生荆杞。可知時本不同。言各有當。未可執一理為古人咎也。

蔡養和。贈余緬雲齋詩。北窗初稿。種月詞各種。乃嘉慶朝。鄉先生姚秋風所著也。先生名尙桂。自號緬雲山人。邑諸生。十上秋闈未售。以詩獎掖後進。同時如張秋帆。錢鈺亭。皆詩人。錢張稿已失。緬雲五律。如吳淞候渡云。忽忽不成寐。渡頭潮又生。雞鳴人語亂。日出市樓明。雁

橫江去。扁身掛席行。故園勞望眼。烟水滿東瀛。七律如因是庵。弔馬湘蘭云。座上蓮花證妙香。溫柔改署白雲鄉。千金駿骨埋初地。九畹芳魂傍法王。燕子桃花皆幻影。樓鴉流水幾回腸。一聲碎玉渾如昨。贏得風流話獨長。清微淡遠。自成一言之言。

上海妓家。有一種名鹹水妹者。西人下流社會之所歡迎也。吾友丹陽姜枕仙戲詠云。黃種居然傳白種。西人竟敢壓華人。聞者絕倒。枕仙又賀人結婚一聯云。以生殖器播文明種子。惟交合論。現倫理內容。運用新名詞極趣。

枕仙極稱其同邑張孝廉揮孫之詩。余於滬濱識之。誦其送林力山之日本云。別君河亭飲君酒。西風蕭瑟吹敗柳。我為君歌一擊笛。一擊笛。陸沈世界君痛否。近來東邦遊者量以斗。奇聞怪狀無不有。自由書。好譯手。革命軍。大辯口。一種叫囂氣習相攻。青年之人十八九。詢其實學等。廣受亡國貽奴。為世病貽。以下不能記憶。此詩可作留學生活動寫真觀也。

上海詩妓李蘋香。本姓黃名箴。字豈。因宦家女也。隨母就醫滬上。旅中識一潘郎。有之死靡他之志。潘無生計。乃落籍青樓。鏤鏤十一郎。仿西史體。著李蘋香一書。可謂文人好事矣。李刊天

韻開詩存一册。余愛其失貓一首云。畫長常臥亂書堆。底事蒼茫去不回。燈下漸看飢鼠出。花間疑捕小蟲來。深恩背主奴無行。飽食終歸將不才。知否主人珍惜意。隨風為汝幾徘徊。如臬冒部朝鶴亭。嘗集方澤山陳子言陸彤士諸名流。置酒天韻閣。擬麝香為李香君。謂繼復社之後。子言作長歌記之。李尤工屬對。如珠還合浦。對紙貴洛陽。又一失足成千古恨。對滿腔心有幾人知。皆應口立就也。

商山四皓。託一時之高尙。貽千古之讖。曾撰七古一篇。詆之蔡翔。如贈余浣玉軒集二册。乃江陰夏敬渠二銘所著也。有商州詠古四首云。誰云四皓有高踪。不聽山鐘聽禁鐘。為欲安劉輕小隱。可知托雉要成龍。無端四箇老龍鍾。一席危言九重。太子未安安呂后。八年空聽景陽鐘。留侯失計迎商皓。曲逆無端謀辟疆。南北兩軍歸產祿。安劉真是滅劉方。平勃交權總枉然。北軍已入向遷延。安劉全仗朱虛力。四皓尸之亦可憐。先生文集中有讀史餘論。辯陳壽三國志。帝蜀不帝魏。特舉二十四端證之。淵博精核。足破千古疑案也。袁隨園廷試。以人似隔天河句。受知於尹文端公。命曲園廷試。以花落春猶在句。受知於公。文

正公文字知遇。先後相類。考曲園平生。頗不滿意於隨園。而時常謂之。故曰。其人品。其學術。非所心折。然其享數十年山林之福。實為文人所罕有。又上書文正云。以公之文章功業。超文端。則樾亦遠勝隨園矣。其援隨園以自比。常見於尺牘中。然曲園以經學名。其在晚年。適值西學東來。所著如羣經平議。諸子平議。每為時下新學家所詬病。隨園不喜經學。獨長於詩文。清朝詞章之學。莫盛於乾隆一朝。而隨園生逢其盛。其遭際殆非曲園能及焉。

曲園臨終。成留別詩十首。曰家人。曰諸親友。曰門下諸君子。曰曲園。曰俞樾。曰所讀書。曰所著書。曰文房四友。曰此世。曰俞樾。錄有別家人云。骨肉由來是強名。偶同逆旅便關情。從今散了休提。戲。莫更鋪排傀儡棚。別門下諸君子云。寂寞元亭揚子雲。使勞載酒共論文。不知他日三台路。誰過空山下馬墳。別文房四友云。論交最密是文房。助我成名翰墨場。太息英雄今已矣。暮苦拋棄綠沈槍。別此世云。自寄形於此世中。膠膠擾擾事無窮。而今越出三千界。不管人間水火風。別俞樾云。平生為此一名姓。費盡精神八十年。此後獨將真我去。任而磨滅與流傳。昔陶淵明臨死。自祭四言韻文。東坡謂其出妙語於續息之餘。余謂曲園之留別詩。與袁隨園之

生挽告存諸詩。風流曠達。亦不亞靖節也。

曲園尊人。名鴻漸。字劍花。會應山西康蘭泉中丞之聘。幕游中州。著單懷游草二卷。有句云。聚俗人。千仍是獨。得知己。一便爲多。官禮非無禍。世事申韓亦是活。人青詠武庚。後四句云。縱遜少康能復夏。敢同宜曰竟忘親。世儒眼小才如豆。但見周家有聖人。推陳出新。皆未經人道。詔宣州崔蘭生。以詠花詩著名。虞美人花云。一曲虞兮恨事餘。羞隨漢苑拖琵琶。芳魂九死貪歌舞。靈魄三生怨鼓笳。金屋至今也黃土。江上何處是儂家。項王有恨卿無恨。生嫁英雄死作花。夜合花云。杜家初整合。權孟並蒂新。紅處處開。一樣春心和妾恨。多情種種待郎裁。佳期昨夜羞花覺。幽約誰家共月來。銀燭莫燒良夕短。讓他香夢到陽臺。斷句如杏花云。來歲簪花爲髮賀。十年落第對卿羞。清明旅店江南路。寒食東風馬上詩。桃花云。香深北里重三節。家住西湖第五橋。牡丹云。三月花神驕富貴。六宮姊妹太風流。棠棣云。征夫零雨年年別。和氣人家日日春。蓮花云。芳子有心知妾苦。好花如面受郎憐。秋海棠云。國色欠香微有恨。美人無怨古來稀。桂花云。前世故鄉明月裏。十年清福小山旁。金能化粟秋無價。句爲吟花字亦香。棉花云。市聚

八月風潮共。花事三更姊妹忙。蘆花云。湖山四面都詩境。風月三更更有笛聲。菊花云。案句年年債舊債。提壺日日重陽春。柳云。汴水長流亡國恨。章台難返美人魂。一年春恨惟花共。萬縷相思作絮飛。須知世事都春夢。莫管離情損少年。似我愁深還作客。有人春盡怕登樓。細風風光無愧作者。蘭生名國瓌。

溪南詩集。崇邑詩人徐玉溪先生所著也。年遠稿失。常以未見爲恨。其裔孫紀堂茂才。爲余誦斷句云。有藥不瘳高士癩。閒愁也上達人眉。臨風慣醉半驕酒。對月常吟得意詩。借得奇書還擬富。慣除春酒不知貧。香蘭不問人間佩。野石從他席上珍。讀其詩。可以規其身世品概矣。玉溪名士璣。雍正朝布衣。

河內寶句膏大令鎮山。以諸生從軍。時王鳳池師徒。倡白蓮教於修境。太行山內。嘯聚數千。所至騷然。大令率兩健兒。親抵賊巢。縛鳳池置諸法。積功官知縣。自號戎馬書生。會攝崇明縣事。以所刊心壺雅集。菁華錄見贈。是在河內時倡和之作也。大令詩宗老杜。曲園老人序文。極賞其樹裏黃河一線懸句。謂奇警之至。余尤愛其送尋常百姓之陝州云。家聲不愧梁公後。書記

翩翩阮瑀才。爲我幾同河朔飲。嗟君此別洛西來。隋陵路險驚風雨。魏野堂荒沒草萊。莫向函關瞻紫氣。河流空繞漢文臺。又有句云。狂來青眼少。交到白頭難。亦工。丙午調任寶山。患疾沒心。靈雅集中。當首推尋常百姓。溧陽布衣狄煜。字鏡軒。詠白桃花云。年來天艷滿長安。自顧梳妝入世難。院宇有霜春寂寂。天台無路月漫漫。愁多已覺紅顏盡。命薄何辭白眼看。回首江潭頻弔影。可憐倚遍玉闌干。宵深獨立井闌旁。倩影娉婷過麗廊。談到無言翻欲笑。生來有色不須妝。藉姑夢醒塵千劫。靜女春遊水一方。傳語東皇好護惜。莫教遲暮嘆劉郎。

詠拂水山莊詩。尖刻易。蘊藉難。隨園詩云。才盡那禁填小說。君多還要事空王。嬉笑怒罵。其貶之深矣。查他山有句云。生不並時憐我晚。死無他恨惜公遲。愛其才。惜其遇。用意至爲敦厚。太倉陸文慎公。曾世父子若孝廉學欽。著蘊真居詩集。亦有是作云。莫問當年舊草堂。絳雲樓閣共淒涼。八廚名籍歸勾黨。七子詩篇故謗傷。遺恨金甌虛夢卜。自携紅袖看滄桑。劇憐身後家難保。轉使蛾眉姓氏香。婉約有旨。不以拔劍張弩取勝。蘊真集中。有元宮詞二十首。電羅淵博。聲色並茂。以篇長不錄。

余友劉丙岳。雙鼎。贈湘妃葬花圖一幅。係松江改七鄉琦所繪也。原藏爲湘春女史。自題一絕云。嬌柔風韻壓羣芳。手持花鋤葬衆香。君自惜花宜自惜。試看鸚鵡誦詩忙。此外如瘦吟居士詩。剝蝕過半。約略可辨者。祇尋常一樣。鋤明月。不種梅花葬落花。二句而已。居士姓范名起鳳。字瘦生。寶山人。乾隆朝。以能詩聞。有人贈以詩云。瘦真同鶴立。命若與仇謀。其困蹟可想。葬花圖幅全幅有蝕。小影完全如故。因憶十八歲時。自題句云。蠹魚不啗春風面。也算多情脈望仙。拙作共八絕。乳臭啾啾。至今閱之有愧。然拋磚引玉。和韻極多。蘊園先生首題古風云。人間何處無紅樓。紅樓之夢何時休。閻摩老子很無賴。伸手幻作勾魂勾。一夜罡風三日雨。收拾春光竟如許。一年一春春一花。花欲留春春不語。瀟湘妃子花之魂。三生石上絳珠根。一葉一花一點淚。一淚一血一鋤痕。茫茫此恨從何起。相傳媯皇鍊石補天始。拋石上天天不收。石頭不復能點頭。墮落恨海無邊愁。多愁多病多煩惱。眼中淚債何時了。淚不枯。千秋萬歲無人無。大千一片紅模糊。畫師偷來作粉本。乃有瀟湘妃子葬花圖。吁嗟乎。雁門關外明妃冢。洞庭湖上香君墓。金谷綠珠春夢殘。馬嵬羅襪香塵擁。可憐都是玉鈞斜。墓木一齊相向拱。安得不思。

杜麗娘。牡丹亭。鬱返魂香。安得不思天台路。人面桃花終如古。不然罰到銀河邊。七夕一夕年復年。明月時缺時復圓。天上但無葬花土。人間可以無杜鵑。哀感淒艷。情文相生。非是詩不能稱是題。

題葬花詩。與蓮園媿美者。當推其甥酒痴六律。可謂何無忌酷似其舅也。酒痴姓師名竹。字壽生。湘鄉布衣。己亥冬。蓮園幕游崇明。酒痴來訪。余持圖索詩。一諾而別。自後南北鱗鴻音問隔絕。甲辰春。復借僧惟來。索其稿。則遍覓不得。後從惟有破衲中檢出。爲之狂喜不已。詩云。美人消息近何如。華屋山邱感慨俱。誰屈明妃留絕域。不妨蘇小占西湖。多愁多病兩般態。疑假疑真一種迂。自訴愁腸還自遣。同心回首有人無。慵領金釵十二行。且將薄命託錢長。扶持風雅歸南部。結束文章付北邙。萬頃綠波徒引恨。千年黃土鬱埋香。怡紅難煞多情客。欲老溫柔何處鄉。漫指紅樓便是家。因緣咫尺即天涯。命宮羅刹終成讖。幻境歸真肯帶瑕。天上麗情柔縷曲。人間幽怨玉鈞斜。買山擬傍英皇塚。恐博虛名怨更賒。定悔生平綺語多。繁華到處盡銷磨。情無可說都成淚。詩不經焚總是魔。曲譜好教名姐姐。禽言猶自喚哥哥。凍餘試問峯前石。

碧海青天爾奈何。除却林邊一紫鷗。荒園拋別孰纏綿。無情莫帶生前玉。有舌應開死後蓮。封外白楊悲馬鬣。天涯芳草笑牛眠。玉壺空負丹青手。畢肖丰神未敢傳。魂歸尚許住蓬扉。後果前因是也非。洞府册成誰正副。人天劫歷此皈依。絳珠無意稱妃子。白鶴何年化令威。願祝斯圖長不朽。千秋情韻仰芳徽。酒痴飲酒無量。性落拓。不修邊幅。作客白下。寥落不偶。少達多窮。古今有同慨焉。

海甯孫膺甫茂才世經。邈小身短。與人言。呐呐若不出口。幼時過鄱陽湖。舟中遇某大吏。舉昔人石重舟輕輕載重句。令其屬對。孫對云。山高入矮矮登高。某奇之。招入幕下。因自號曰矮孫。庚子之亂。落魄京師。得悻疾。南下。余遇之於淞濱。出矮孫登高圖。屬題。圖中題詠者。皆當時名下士也。著矮孫詩稿二卷。記其七夕一聯云。料因伉儷恩情重。不忍身邊着小星。題余葬花圖詩八絕。佳句如只願幾生修得到。葬身能有美人來。維摩得現雲英面。我欲圖形作侍兒。枉結枝頭多少子。未能負土只旁觀。詩成不及半月。歸沒於家。時才三十餘歲。是詩爲其絕筆。吉光片羽。彌足珍也。

閨秀能詩。當代固不乏人。然非妻父兄之稿。即經夫婦之捉刀。依賴男子。浪博虛名。蓋自女子無才便是福。深銅人心。星名織女。不近文昌久矣。梁溪閨秀。鄧用宜。詠絮。善詩畫。尤工漢隸。皆真才焉。嫁吾友嚴佑朝。大令師愈。錄其和佑朝黃鶴磯云。昔年曾記到樓頭。彈指光陰幾度秋。劫火無端增別恨。山靈何計慰離愁。淒淒草色迷鸚鵡。脈脈詩情寄鷺鷥。獨立蒼茫明月夜。梅花一笛放扁舟。題余葬花圖云。早知末路終懷土。枉受東皇雨露恩。又云。花若有情花藕笑。却嫌恩怨太分明。余曾致書佑朝。以直推徐淑勝秦嘉句為戲言及之。

美利堅國。前以虐待華僑。福建曾少卿觀察。在滬召集商人。創議不用美貨為抵制之法。全國男女界。同聲響應。我國民之團結力。實始於此。後聞有中傷之者。觀察乃作留別同胞書。桐鄉鄭靜蘭女士。讀之有感云。奇憤忽從商界起。一柱竟作中流砥。四萬萬人同一心。熱誠相感。有如此。讀公留別天下同胞書。知公慷慨激昂。良有以。美虐華僑不改約。惟有不用美貨來抵制。茲事千秋萬古聞。何特並世深仰止。普天率土氣一伸。公雖即死留傳矣。弔公公為天下犧牲。賀公公壯支那史。馨香禱祀遍寰區。閱盡古今誰得似。買絲爭欲誇平原。軍令生把范蠡歸。

區不足為公壽。壽在人心長不死。海枯石爛不能磨。滅公姓氏。國家有人盡如公。轉弱為強從此始。其事其詩。足以不朽矣。

亡友張寶深楚培。乃心葵明經之子。明經以時文名。設帳授徒。登弟子錄者。不下千餘人。寶深與余為總角交。幼時喜研究心理學。著學庸補義。再貢新說各卷。雖純駁互見。要自有心得處。年才二十一。病沒。猶憶秋雨淋漓。書齋夜讀。相與出而沽酒。吹爐火溫之。飲半醺。寶深口占句云。江山冷眼觀千古。鴻雁寒聲作九秋。又云。半榻茶烟添夜味。孤城畫角助秋聲。此情此景。恍在目前。今寶深歸道山已久。追憶遺詩。彌增宿草之感。

福建閩縣鄭蘇齋廉訪孝胥。一號太夷。著清藏樓詩。上元顧子朋雲序文。謂其開徑獨行。不食人間烟火。溧陽狄平子先生評其詩。如霜鐘出林。悠然意遠。錄其五月進雨答子朋云。雨晦風昏斷來往。窗竹孤鳴映書幌。壓瓦宵鶯鐘阜移。開門曉看河流廣。寂寂藥城話對牀。平生聽雨愛虛堂。年來願五空相念。短髮青衫滯建康。西湖初泛云。乍喜杭州入眼新。便呼小艇載閒身。抱城嵐影浮初日。侵岸湖光上早春。祇覺樓台勝人物。欲憑山水遠風塵。酒爐正在宮牆外。帶

醉凭欄獨宿神。九日五層樓登高。云市樓便是登高地。我輩方隨行路入。一醉不辭中酒病。九秋還門百年身。書來兄弟顏俱瘦。愁裏江山事更新。紅紫打圍須未老。可能摩眼向風塵。海藏詩自成一家。時與半山相近。當代詩豪。以余所知者。當推海藏為第一。有知者。或不我河漢也。福建詩人。與海藏齊名者。侯官陳叔伊徵君行是也。時人有陳鄭之稱。陳為南皮相國上客。丙午春。由武昌回閩。道出滬上。余晤之於福安茶樓。并得交其長公子公荆。公荆夫人王孟玉。牧厂之妹也。夫婦皆工詩。徵君著石遺室詩三卷。敏才續學。兼兼體之長。能拔戟自成一隊。七絕如揚州雜詩云。詩人垂老到揚州。禪榻茶烟兩鬢愁。猶及花時看芍藥。平山堂下一勾留。荳蔻微吟杜牧之。紅橋腸斷冶春詞。最宜中晚唐人筆。此地來題絕句詩。七律如次韻答曾重伯太史云。渭城唱徹總堪悲。况汝驚才世所奇。兩面又千萬里別。二人早十五年知。桓伊遜此笛三弄。吾行報人簫一枝。欲識蓬萊深淺事。只宜重問李師師。晚登雨花台云。雨花台下草蕭蕭。落日黃昏墜麗譙。殘雪寒飈疲犢。荒蕪竄雉避芻豢。廿年廢壘周遭在。百戰謀攻一擲驍。添與兵來說形勢。孝陵未合駐招搖。又次伯兄句云。五載關河拚死別。極天兵火劫詩才。

令人氣壯。徵君輯元詩紀事二十四卷。其同鄉沈愛蒼中丞為之序。行又登泰山絕頂句云。一三星斗胸前落。十萬峯巒脚底青。烟霞歷亂迷齊魯。碑版零星倒漢唐。矮孫愛其奇。警為余誦。之後閱鄭板橋集。摘此四句。知為滿洲常建極近辰所作。

海門龔乙葵照。僻居海濱。意意攻詩。自以見聞狹隘。乃北涉淮流。上燕台。西登匡廬。涉黃山。渡鏡塘。訪天台雁宕諸名勝。足跡所經。發為吟賦。歸以示人。咸疑其非已出者。老杜入蜀。詩格一變。信乎江山之助。不可少焉。著雪廬吟稿二卷。江行石壁間作云。孤蓬曳雲嵐。人語山應響。江空水流活。沿洄打孤漿。山水兩無心。終古相滌盪。崖居不成村。託業但漁網。又歸家云。放棹歸來學釣魚。又依春水借船居。澆愁便買沽鬻酒。破寂仍翻引雁書。兩蠟山餘阮子屐。一棧田種庚郎蔬。莓苔一任當窗滿。仲蔚何曾事掃除。

太倉楊瑤圃先生秉鐸寶應時。極道盱眙。先輩王蘭泉之詩。因贈續廬詩鈔二卷。且謂自來學老杜詩者。未有若此君之神似也。重九前二日。大觀亭獨酌云。此邦笑口共誰開。落日孤踪院生台。風過高當曾送客。吟詩牛渚幾幾才。江山懷古雙蓬鬢。天地悲歌一酒杯。轡爾寒鴻賓主

核。嗷嗷何事向人哀。過崑山顧亭林故里云。郡國關心利病。玉山遺老負明經。汾河弟子與唐宰。遼海先生自漢民。落日荒陵揮涕淚。征車斷碣訪荆榛。高門宅相。自註謂徐健庵尙書昆弟。都零落。故里經過感替人。蘭泉名蔭槐。一字子。和學者稱爲續翁先生。

續翁嘗言。少時讀書丹徒故里。秋日游黃鶴山酒肆。聽二老談詩。自誦山樓近作。有推窗驚鳥夢句。五字。寫山樓之高。雖閨仙耀妙無以過之。因寫黃鶴聽詩圖。自題一首。續成推窗偶語云。妙句聽黃鶴。山樓五字成。推窗驚鳥夢。橫榻壓泉聲。野老吟。斜陽酒肆明。白頭圖瘦鳥。落葉憶江城。

時與續翁同姓。有柳村徵君名豫。乃子頤文。學名效成。皆詩人也。時人有江左三王之目。王笠舫行梅有句云。大江幾名士。同姓半詩人。同時尤有王又村文學通敏。以梅花大江上。都爲酒人開句。爲時傳誦。何王氏詩人之多也。

嘉定張養吾先生浩。主講崇邑源洲書院。其尊人名文溢。字子淵。著定川草堂詩集。內分詠物及遊草二卷。名噪一時。詠質券云。望望長生庫。飄零等欲歸。興來常復少。讀處每多。讀時年

將滿。關心期勿過。有時成故紙。棄置待如何。詠竹圃云。深處時留客。上來更有詩。興雅而切。詠楊太真者。溫陵黃鵬揚遠公云。爲愛離支罪妾身。君王誤國許多臣。崎嶇蜀道淋鈴苦。不盡

紅塵笑裏人。自評云。爲太真辨罪。應得末減。若嶺南民役不願。則難免馬嵬一死矣。袁隨園云。唐書新舊分明在。那有金錢洗祿兒。又云。到底君王負舊盟。江山情重美人輕。趙甌北云。馬嵬

一死追兵緩。妾爲君王拒賊多。諸詩或爲迴護。或爲開脫。或更褒獎。晉竹云。人例爲人憐。雖至亡國敗家。猶有起而原之。遠公著讀史吟。評虞姬云。四面聞歌願影擊。紅顏不惜委飛塵。江東

從渡知多少。拔劍殉君一美人。自評云。八千人渡江而西。爲項王死者。惟虞姬一人。而八千人實無一人爲項王死耳。如皋江片石布衣。詠虞姬云。項王淚盡一歌中。帳下驚看劍血紅。事去

英雄變兒女。生輕兒女忽英雄。黃詩貶八千人以揚虞姬。江詩尤貶項王。以揚虞姬。用意雖各不同。而其褒美人則一也。

趙甌北論詩云。到老始知非力取。三分人事七分天。此悟後語也。同里曹吟秋炳麟。與余爲總角交。幼年學詩。長老已驚異之。錄其秦淮竹枝詞云。白門柳色板橋東。畫漿雙枝盪晚風。一串

歌喉搖曳起。水亭涼月夜。鐘山山色曉。雲平春滿紅樓日。半明懷惱東風催。夢醒武陵橋。上買花聲。秦淮春水綠於油。浣女褰裳浣水頭。去歲春愁留淚漬。舊愁痕滿又新愁。怕看門首碧桃開。開遍花時落滿苔。縱有風流郎愛惜。渡江人去幾時回。兒家門巷傍烏衣。巢燕年年去復歸。啣到落花都恨色。勸君莫上畫樓飛。蝦鬚簾子玉鈎斜。愁對紅菱滿鏡花。欲畫蛾眉無着手。柳風吹葉下窗紗。觀海云。莽莽一千里。浮浮不見堤。風濤吞晝夜。日月走東西。水闊地無際。浪高天忽低。馮夷驅怒勢。噓氣上雲霓。鰲山觀潮云。海氣荒荒下碧瀛。陽侯赫怒動雷霆。雲收日去半江黑。潮擁秋來萬里青。平地浪花高出樹。遠天帆影小於屏。滄桑最易增人感。一片村莊四散零。佳句如問徑停孤騎。隔林來一樵。春雷壯詩。胆夜雨碎人心。落木聲寒雄酒魄。夕陽人醉倚僧樓。一棹輕搖黃浦月。萬山爭送白門潮。無題云。欲尋好夢惟添酒。何事明心賴有詩。諸詩或以清脆勝。或以豪宕勝。或以遒峭勝。詩骨天成。要非鈍根人能得之。吟秋中光緒壬寅科。經魁曾任安徽縣事。是不入詞林。而屈身作風塵吏。殊可惜焉。並著有雨蕉館詩草二卷。嚴佑朝未出山時。開詩社於綠衫野屋。故即以此名。歎其詩話。地有佳句。

經落筆。而余適提燈携稿至。相與狂笑不已。

禽言詩意在醒世。與道情同。而風調亦與道情仿佛。黃岡嚴以幹筱南有詩云。得過且過。登高須防墮。得福中藏禍。脫粟飯勝於餓。粗布衣勝於破。道路長不如坐。昏夜忙不如臥。送人作郡我空賀。故我依然窮措大。得過且過。行不得也哥哥。登山有豺虎。渡水有蛟鼉。豺虎雖虐身可羅。蛟鼉雖惡牙可磨。嗟嗟世路生風波。終南捷徑黃金多。臣朝飢死侏儒飽。人情顛倒奈將何。行不得也哥哥。上元楊桂峯讀詩云。得過且過。得過且過。我儕只合免寒餓。朝得銀一管。暮思千緡金。朝得布一疋。暮思帛十尋。遂爾之願願益大。老天豈是爾所作。君子安貧不贖貨。得過且過。行不得也哥哥。世路未必皆風波。爾自不學。爾自不覺。爾自當憂。讀萬卷書。行萬里路。男兒豈可庸下死。嗟爾歲月甘蹉跎。此心先已荆棘多。行不得也哥哥。以先正格言。寫風人逸韻。精義名論。勝讀張茂先之勵志詩。崔子玉之座右銘焉。

太倉閻秀繆一鳴。以能詩名於時。因憶十年前。余游學太倉。同人交口稱之。丁未春。一鳴訪親赴崇。肄業向志女塾。誦其落葉一律云。落葉滿空庭。蕭蕭不忍聽。風霜知閱歷。身世感飄零。歸